



AudioVisuelles Frühjahrsfestival

Festival-Regelwerk 2019

Teilnahme

- Die Teilnahme ist offen für alle, die audiovisuelle Präsentationen als Freizeitbeschäftigung erstellen.
- Mit der Teilnahme an diesem Festival bestätigt der Autor, das sein Werk frei von Rechten Dritter ist und die eingesendete Produktion frei von allen direkten oder indirekten Ansprüchen und Forderungen ist.

Inhalt

- Die Präsentation muss das eigene Werk des Einsenders/Autors, und eventueller Co-Autoren sein.
- Das verwendete Bildmaterial soll hauptsächlich auf fotografische Weise (Bilder oder Videos) zu Stande gekommen sein. Bildbearbeitung ist erlaubt.
- Der Autor ist frei in der Wahl des Inhaltes. Es werden keine Themen vorgeschrieben.
- Präsentationen die (hauptsächlich) auf Fotografie basieren, werden bevorzugt.
- Eine kurze Beschreibung des Inhalts ist auf dem Anmeldeformular einzutragen.

Voraussetzungen

- Präsentationen sollten nicht länger als 8 Minuten sein. Kürzer wird bevorzugt. Ein schönes Beispiel gibt der 321-Challenge, wo Präsentationen nicht länger sein dürfen als 3 Minuten und 21 Sekunden.
- In Ausnahmefällen können Präsentationen die länger sind als 8 Minuten, aber nicht länger als 10 Minuten, von der Organisation des Festivals akzeptiert werden wenn das Werk eine Bereicherung des Festivals ist.
- Präsentationen mit einem Bildverhältnis von 16:9 werden bevorzugt. Andere Bildverhältnisse sind ebenfalls erlaubt.
- Pro Autor kann eine Präsentation eingereicht werden. Mitautorschaft bei andere Präsentationen ist meist nicht problemhaft.

Technische Bedingungen

- Es sind nur digitale Präsentationen zugelassen. Erlaubte Dateiformate sind EXE, WMV und MPEG. Die Vorführung der eingereichten Präsentation darf nicht von anderen Programmen abhängig sein.
- Bei EXE-Präsentationen ist darauf zu achten das die Wiedergabe automatisch startet und endet (kein Pause am Anfang oder Ende).
- Die Bildgröße der Präsentation soll auf eine Wiedergabe von 1920 x 1080 Bildpunkte (full-HD) eingestellt werden. Präsentationen mit einem anderen Bildverhältnis als 16:9 müssen entweder die volle Höhe von 1080 Bildpunkte (z.B. 3:2) oder die volle Breite von 1920 Bildpunkte (z.B. Panoramaschau) verwenden.

Einsenden

- Die Einsendung besteht aus:
 - ein völlig gefülltes Anmeldeformular für dieses Jahr;
 - ein Bild des Autors;
 - die Schau/Präsentation selbst(denken Sie bei einer Exe-Präsentation mit Videodaten auch an die dazugehörige Videodateien).
- **Einsendungen vorzugsweise über www.wetransfer.com an technik@av-fruehjahrsfestival.de.**
- Das Einsenden auf CD, DVD, Blu-ray, USB-stick oder andere Medien ist möglich. Senden sie Ihre Produktionen an:

AV Frühjahrsfestival
Frank Pauls
De-Witt Strasse 6
47533 Kleve
Deutschland

oder

AV Frühjahrsfestival
Cuno Wegman
Eg 3
6852 NK Huissen
Niederlanden

- Durch das Einsenden einer Präsentation bestätigt der Einsender dass er das Festival-Regelwerk gelesen hat und zustimmt.

Sonstiges

- Falls die eingereichten Präsentationen die verfügbare Projektionszeit überschreitet, entscheidet die Organisation des Festivals welche Präsentationen gezeigt werden.
- Die Organisation hat das Recht um Präsentationen aus technischen Gründen in ein anderes Dateiformat umzuwandeln.
- In allen Situationen wo dieses Festival-Regelwerk nicht ausreicht, entscheidet die Organisation des AudioVisuelles Frühjahrsfestivals.